

سلسلة السادة الفمارية

تأليف

جمال الدين أبي اليسر

عبد العزيز بن محمد بن الصديق الفماري

عفا الله عنه آمين



٥٩٠٥٩٠٩ - ٥١٤٧٥٨٠ ت:

(المكتبة الخصوصية للرد على الوهابية)

الرد على الألباني المسمى

بيان نكت الناكل

المتعدي بتضعيف الحارث

تأليف

السيد العلامة المحدث

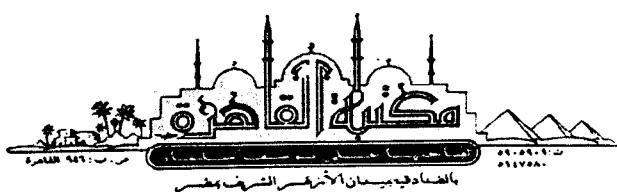
عبد العزيز بن محمد بن الصديق الغمارى

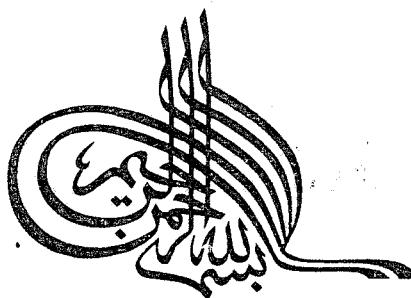
عوا الله عنه آمين

الطبعة الثانية

١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م

الناشر





حقوق الطبع والنشر والتوزيع والترجمة والنقل
محفوظة للناشر
مكتبة القاهرة

على يوسف سليمان

١٢ ش الصناديقية بالأزهر الشريف ت : ٥٩٠٥٩٠٩

١١ درب إيتراك خلف الجامع الأزهر ت : ٥١٤٧٥٨٠

ص . ب ٩٤٦ العتبة

رقم الإيداع بدار الكتب

٢٠٠٦ / ٥١٨٠

I.S.B.N الترقيم الدولي

977-401-036-1

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، ولا عدوان إلا على الظالمين .
والصلة والسلام على أشرف المسلمين، سيدنا ومولانا محمد، وعلى الله
الطاهرين الأكرمين . ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد: فقد قرأت كلام للألباني، في مقدمة، لكتاب علق عليه . يقول
فيه في حق كتابي: (الباحث . عن علل الطعن في الحارث) بعد كلام،
دعاه إليه حب الشغب . والخصام وحمله عليه ما عرف به . واشتهر عنه، من
تسليط لسانه الأعجمي، على عباد الله تعالى، بدون ذنب اكتسبوه . ولا إثم
اقترفوه .

حتى امتد منه ذلك، إلى أئمة السلف، وأصحاب المذاهب المتبرعة شرقاً
وغرباً، المشهود لهم بالفضل والدين . بين الخاص والعام والمتفق على جلالتهم
في العلم، وعلو درجتهم . وعظيم مكانتهم، في خدمة الإسلام والمسلمين .

كما يقول شيخ الإسلام ابن تيمية، في مقدمة كتابه التفليس: (رفع الملام
عن الأئمة الأعلام) وتطاول به على مقام أكابر الحفاظ، كالمنذري الحافظ المتقن
- رحمه الله تعالى - وغيره بدون أدنى سبب، يوجب ذلك التطاول، على
مقامهم في خدمة الحديث النبوى .

وكتبه لا تخلو من التهجم على الأئمة، من السلف والخلف، الأمر الذي
يدل على شيء في نفسه . والله تعالى أعلم بمراده منه .

وإلا فلو كان غرضه، بيان الحقيقة . ونشر العلم، وتعريف الناس بصواب
من أخطأ، لسلك في ذلك مسلك المخلصين، من أهل العلم الناصحين . ولا تتبع
طريقهم، في التعليم والتبلیغ، ونهاج ما كانوا عليه من القول الحسن، والجدال
بالتى هي أحسن .

لأن مرادهم ﴿ - كان هو رد الحق إلى نصابه . والتعريف بما يجب
الأخذ به . وكل ذلك لا يحتاج إلى الطعن . والقدح والذم . وجلب العبارات

الشائنة المشينة . وأهل الإخلاص من أهل العلم، برآء من هذه الصفات الذميمة

لأنها من صفات النفاق . نسأل الله السلامة منها، لنا ولإخواننا، كما ورد في الحديث، في بيان آية المنافق: (وإذا خاصم فجر) .

وقال الشاعر:

ان المنافق معلوم سجيته همز ولز وايماء واغماض

والمقصود إن الألباني، قال بعد كلام، في تلك المقدمة، في شأن كتابي: (الباحث . عن علل الطعن في الحارث) ما نصه: حتى أن أحدهم ألف رسالة خاصة، في توثيق الحارث الأعور الشيعي .

فدل هذا الكلام منه، على أمرين، إبان بهما عن جهل عظيم . وقصور فاضح .

أما الجهل: فما يفهم منه القاصر في العلم، من أنني تفردت بتوثيق الحارث الأعور الهمданى، وخرجت بذلك عن سبيل أهل الحديث . وسلكت غير الجادة بتوثيقه

ومن كتابي: (الباحث) يعلم بطلانه وفساده . وبعده عن الحقيقة . وأنه كلام، الغرض منه الشغب . والرغبة في الجدال . ونشر الخصم بين الناس، بدون أدنى فائدة، تعود على أحد من أهل العلم من ذلك .

لان الحارث الأعور الهمدانى، الذي ثقته، وبينت بطلان جرح من جرمه . مثله مثل سائر رواة الصحيح، الذين أختلف فيهم أئمة الجرح . ما بين ماذح . وقادح . ومحرج . وموثق كما يعلم ذلك، من تتبع أحوال رجال الصحيحين .

وكما أشرت إلى بعض الأمثلة في ذلك، في خاتمة كتاب الباحث بل من يتتبع أحوال الرجال . ويطلع على كتب الجرح والتعديل . يحصل عنده العلم

اليقين، أنه لا يوجد راو، مهما علا قدره، وسمت منزلته، لم يتناوله جرح، ولو بالتدليس مثلاً.

حتى قال بعضهم: من أخذ بالقواعد المصطلح عليها، في راوي الحديث الصحيح لم يمكنه أن يصحح إلا الحديث بعد الحديث . لعدم مدئمة راو مطلقاً من جرح، وتضييف، ولو بأقل وجوه الجرح كما قلنا وأضعفها .

وإذا كان هذا حال سائر الرواة إلا النادر منهم جداً، فلا ينبغي أن يحمل باللهم، على من اختار توثيق الحارت .

لا سيما إذا كان ذلك الاختيار، مبنياً على القواعد المقررة، عند أئمة الحديث، ومدعماً بالأدلة، السالمة من الوهن والضعف - كما بينت ذلك في: (الباحث) ذلك الكتاب الذي أعجب به، كل من قرأه، من أهل العلم، السالمين من داء الشغب، والشغف، بنشر الخلاف بين المسلمين، في الوقت الذي هم فيه أحوج ما يكونون، إلى الوفاق والالتئام . والوئام . وجمع الكلمة، على خدمة الإسلام، وتوحيد القلوب، على صد الهجمات . والغارات الموجهة، من أعداء الإسلام، ضد المسلمين، في شرق الأرض وغربها . وطرح الترهات . والخزعبلات التي يراها الجاهلون . ومن في قلوبهم مرض، أنها من صميم الدين . وليس من الدين، لا في قبيل ولا في دبير .

وإنما أثارها المثيرون . وأخرجها المضلون، من زوايا الإهمال . ومخابئ النسيان، تلبية لنداء الشر . وإجابة لدعوة الشيطان في التفرقة . ورفع لواء التنافر . والتناحر . وإيغار الصدور بين أهل لا اله إلا الله، ليسهل إجتياحهم على عدوهم . والقضاء عليهم، في عقر دارهم، رغم ما هم فيه من بلاء . والألباني نفسه، يعلم هذا ويلمسه . بل ويسمعه ويشاهده .

وطنه الذي ينتمي إليه . وعرف بالانتساب إليه، يحكمه الشيوعون، بل المتطرفون منهم . «إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ» (آل بقرة: ١٥٦)، إخوانه يذوقون الويل، والعذاب، من تسلطهم . فكان ينبغي للألباني، قبل الهجوم

على العلماء، وأئمة السلف . والسعى بين المسلمين بالفرقة بقصد، أو بدون قصد، أن يكرس جهوده . ويوجه لسانه على الأقل، لدعوة الألبانيين إخوانه، للجهاد، وقتل الشيعة الملاحدة .

مع أنى لم أسمع عنه شيئاً، يتعلق بهذا الأمر مطلقاً .

بل كان الواجب عليه، أن يكون أول الحاملين للسلاح . لتحرير بلاده، من حكم الملاحدة . وعند ذلك، يعطي الدليل . وألف دليل، على غيرته على الإسلام . ونصيحته لدينه . والدفاع عن أهل ملته .

أما حمل القلم . وتجريد اللسان، للطعن في أئمة المسلمين . وحماية الشريعة، من رجال السلف والخلف . والدعوة إلى الخلاف . والشقاق في أمور تافهة للغاية .

فذلك لا يحمل صدوره من مسلم عامي، فضلاً عنمن يدعى خدمة الإسلام . ونشر السنة المحمدية . وينصب نفسه، لإرساء القواعد (للدولة الإسلامية) إلى درجة، أن يدخل من أجل ذلك، في مداخل، لا قبل له بها، ولا تقرها السنة النبوية، التي نصب نفسه للدعوة إليها .

لأن صاحبها عليه الصلاة والسلام - أمرنا أن لا ننزع الأمر أهله .

أقول: لا يحمل ب المسلم عامي، في هذا الوقت، الذي أصاب البلاد الإسلامية . سرطان الارتداد، ونبذ الدين . والخروج منه جملة . بما دخل إليها بواسطة عمالء الشيعية الملاحدة . والصليبية والصهيونية . وغيرهم من عمالء المذاهب الضالة الهدامة كالوجودية والبهائية والقاديانية والماسونية .

حتى صارت تسعون بالمائة من الشباب، ملحداً مارقاً منحلاً، لا يقر بدين . ولا يقول بعقيدة .

ولا يحمل ب المسلم أبداً، في هذا الوقت العصي، الذي خرج فيه الناس من دين الله أفواجاً، أن يسعى السعي الحثيث . ويعمل جده، ويصرف ثقته الفكرية، والمادية، في نشر الخلاف . وبث الشقاق، بين البقية الباقية

من المسلمين، أهل لا إله إلا الله الذين لا يستطيع الألباني، مهما حاول من مغالطات . وارتکب من شذوذ أن يخرجهم عن دائرة جماعة أهل السنة، عند السلف والخلف .

والذين لا يجوز، لأجل ذلك تكفيرون، أو منع الصلاة خلفهم وعليهم، أو معاملتهم بغير ما يعامل به المسلم، الذي حرم الله تعالى دمه . وماله . وعرضه

لأنهم من أهل لا إله إلا الله، التي يثقل بها ميزانهم، يوم يقوم الناس للحساب، مهما ارتكبوا من موبقات، ومهما خرجوا عن الطريق . وفعلوا . وفعلوا .

كما يشهد بذلك حديث (البطاقة) وهو معروف . مشهور . متداول بين أهل الحديث خصه، كثير منهم بالتأليف، والتصنيف، لأنه حديث قاصم لظهر كل من يريد، أن يحجر على أهل لا إله إلا الله رحمة الله تعالى وفضله ومغفرته، التي وعد بها قائلها . فيدخل الجنة منهم، من اتبعه، ورأى رأيه . ويدخل النار من خالقه . ولو كانت المخالفة، في الأمور التافهة . التي لا تغنى العامل بها، ولا تسمنه من جوع .

أقول: لا يجمل بالسلم الناصح، أن يسعى بين جماعة المسلمين، في هذا الوقت، بالتفرقة، وبث الشقاق، والخلاف، في أمور تافهة للغاية . إنثما أكبر من نفعها، أن كان فيها نفع، وإن فأثنتها محقق . وضررها قد ظهر للعيان . وأصاب ما تبقى من هذه الطائفة المسلمة، طائفة أهل السنة، والجماعة، في صميم مجتمعها . بما نجم عنه، من الخلاف والتنافر . والتناحر . وتفريق الشمل . واللمز بالتسبيع بل والتکفير، بما لا يعد كفرا ولا بدعة، حتى وصل ضرر ذلك، إلى المصليين في مساجدهم . وأهل العلم، في خلقه علمهم ودرسهم . وكل ذلك - والعياذ بالله تعالى - بسبب هذه الأباطيل والخلافات الواهية، التي كرس لها المفتونون جهدهم، بنشرها بين العامة، وضياعها

العقل، من طلبة العلم.

فعم البلاء بها، واتسع خرقها على الراقي، وتنكرت بسببها القلوب،
بعد أن كانت مؤتلفة . وبلغ الحال، إلى تعدد الجماعات، في الوقت الواحد،
في المسجد الواحد.

وإلى أعراض الأب عن ابنه . والابن عن أبيه، ومخاصلة الأخ لأخيه،
ورمى المسلم أخيه بالبدعة والضلالة . والخروج عن الإسلام وترك التحية بينهما
بالسلام . ولا حول ولا قوة إلا بالله .

ولنرجع إلى بيان جهل اللبناني، فيما اعترض به، على من توثيق
الحارث .

فنقول: أن الحارث ثقة عدل رضي، وثقة جماعة السلف والخلف .
واعتمدوا على روایته واحتجوا بحديثه، لأنه أمام من أئمة العلم والحديث، في
الكوفة .

وروى عنه الأكابر، من رجال العلم . وقدمه أهل الكوفة على غيره، في
العلم . وفي الصلاة بهم . في الوقت الذي كانت فيه عامرة بسادات التابعين .
 وأنّمـةـ الـعـلـمـ،ـ والـرـوـاـيـةـ .ـ حتـىـ كـانـواـ يـقـدـمـونـهـ،ـ عـلـىـ المـشـاهـيرـ،ـ مـنـ أـئـمـةـ التـابـعـينـ،ـ
كـعـبـيـدـةـ السـلـمـانـيـ .ـ وـعـلـقـمـةـ .ـ وـمـسـرـوقـ وـشـرـيـحـ .

ولو لم يكن دليلاً على توثيق الحارث، وجعله في الطبقة الأولى، من أهل
العدالة، وتقديمه على اغلب رجال الصحيح إلا هذا، لكان كافياً لأهل العلم في
ذلك، ومحظياً عن غيره . من الأدلة .

لأن من المقرر، عند أهل الحديث، أن من الأمور التي يعرف بها عدالة
الراوي . وكونه ثقة، شهرت به بذلك، بين أهل بلده، ووطنه . وربما كان عندهم
هذا أعلى وارقى في التعديل والتوثيق من ثناء رجل واحد، من أئمة الجرح
عليه .

وهو وجيه، من جهة النظر - كما لا يخفى - لما تفيده الشهرة من العلم

بذلك، ما لا يفيده تعديل الرجل الواحد .
وقليل من الرواية الثقات، من تكون لهم هذه المكانة، في الشهرة بالعلم،
والرواية التي تغنى عن الثناء عليه . والنصل على ذلك من، إمام من أئمة
الجرح .

فلو قال قائل: ان الحارت الهمدانى، من الطبقة الأولى، والدرجة المثلثى،
فى العدالة، والضبط، وأن حديثه من الصحة، والثبتوت، بما تقتضيه منزلته
فى ذلك، لكن صادقا، فى قوله، مؤيدا بالدليل، الذى لا يمكن نقضه، يضاف
إلى هذا توثيق الأئمة، من أهل عصره له، وأخذهم عنه، وشهادتهم له، بالتفوق
فى العلم، على غيره .

وأول من اعتمد عليه فى الرواية عنه، والأخذ منه، سيدا شباب أهل
الجنة - الحسن والحسين - عليهما السلام

فقد روى ابن سعد في الطبقات / ٦ / ١٦٨ / عن الشعبي . قال:

لقد رأيت الحسن والحسين، يسألان الحارت الاعور، عن حديث على .
ورواه أيضا ابن أبي حاتم، في الجرح / ١ / ٧٩ .

فهذا الشعبي نفسه، يخبر أنه رأى الحسن والحسين - عليهما السلام -
يسألان الحارت، عن حديث على الشعبي -

وفي هذا أعظم دليل، وأكبر حجة، وأقوى برهان، على أنه ثقة عندهما
عنه، من حديث على والدهما الشعبي ما لا يوجد عند غيره .

قد يقول قائل: ان الرواية عن شيخ، لا تدل على كون الراوى عنه يوثقه

لأننا نقول مثل الحسن والحسين، في العلم والجلالة في الدين لا يؤخذ
الحديث عنمن عرف بالكذب، وعدم الصدق في الرواية .

لأنهما يعلمان قبح ذلك، وأنه لا فائدة، في الأخذ عن الكذاب بل فيه

الإثم .

لأن رسول الله ﷺ يقول من حَدَثَ عَنِّي بِحَدِيثٍ، يُرَى أَنَّهُ كَذَبٌ، فَهُوَ أَحَدُ الْكَذَابِيْنَ .

ومن روى عن الكذاب، ونشر حديثه بين الناس، فهو داخل في هذا الوعيد . وحاشا الحسن والحسين - عليهما السلام - أن يجهلا هذا الوعيد، أو يستخفا بهذه الكبيرة، حتى يستجيزوا الرواية عن الكذاب .

فرواية الحسن والحسين عن الحارث، ترد طعن الشعبي فيه بالكذب . وتظهر أنه أراد به - أن سلم ذلك له - الكذب في الرأي . كما قال أحمد بن صالح المصري .

ولهذا قال الحافظ الكبير: أبو حفص بن شاهين في: (الجزء الذي ذكر فيه من اختلف فيه العلماء ونقاد الحديث . فمنهم من وثقه ومنهم من ضعفه . ومن قيل فيه قولهن) وهو مطبوع في آخر تاريخ جرجان / ٥٥٩ / قال - بعد ان ذكر قول الشعبي الحارث الأعور أحد الكذابين ما نصه:

قال أبو حفص . وفي هذا الكلام من الشعبي، في الحارث نظر، لأنه قد روى هو، أنه رأى الحسن والحسين، يسألان الحارث عن حديث على .

وهذا يدل على أن الحارث صحيح، في الرواية عن على . ولو لا ذلك لما كان الحسن والحسين، مع علمهما وفضلهما، يسألان الحارث، لأنه كان وقت الحارث، من هو أرفع من الحارث، من أصحاب على . فدل سؤالهما للحارث، على صحة روایته .

ومع ذلك . فقد قال يحيى بن معين: ما زال المحدثون يقبلون حديثه . وهذا من قول يحيى بن معين الإمام، في هذا الشأن، وزيادة لقبول حديث الحارث وثقته .

وقد وثقه أحمد بن صالح المصري، أمام أهل مصر في الحديث . فقيل

لأحمد، قول الشعبي: حدثنا الحارث . وكان كذابا . قال احمد بن صالح: لم يكن بكذاب . وإنما كان كذبه في رأيه - أهـ كلام ابن شاهين، في الجزء المذكور .

فمن الذي يعتريض بعد هذا، على من يقول بتوثيق الحارث .

ومما لا شك فيه أن الحارث، كان عنده من حديث على التكلبة - مالا يوجد عند غيره، كما يدل على ذلك، ما رواه ابن سعد / ١٦٨٦ / عن علباء بن احمر: أن علي بن أبي طالب - التكلبة - خطب الناس فقال: من يشتري علما بدرهم . فاشترى الحارث الأعور صحفا بدرهم . ثم جاء بها عليا . فكتب له علما كثيرا . ثم ان عليا خطب الناس بعد . فقال يا أهل الكوفة، غلبكم نصف رجل . وهذه أيضا شهادة من علي - التكلبة - بفضل الحارث . وأنه من أهل العلم، الذين يؤخذ عنهم . وأنه غلب أهل الكوفة في العلم، ولو كان متهمًا في ذلك، لبين على أمره . وحذرهم منه .

ولم يوثق أحد على لسان علي بن أبي طالب - التكلبة - فوق المنبر على رؤوس الناس، كما وثق الحارث . وهذا هو السبب في كون أهل الكوفة، كانوا يقدمون الحارث الأعور، في صلاتهم، لأنه كان أعلمهم بالسنة . ومن كان كذلك، فهو أولى بالإماماة .

وكانوا يقدمونه في صلاتهم، على الجناز، لأنه أفضلهم . وأهل الفضل أولى بالصلة، على الجنازة . فقد روى ابن سعد في الطبقات / ١٦٨٦ / قال: أخبرنا الفضل ابن دكين . حدثنا زهير بن معاوية، عن أبي أسحق: أنه كان يصلى خلف الحارث الأعور . وكان أمام قومه . وكان يصلى على جنائزهم فكان يسلم - إذا صلى على الجنازة - عن يمينه مرة واحدة .

وهذا أيضا هو السبب، في كون أهل الكوفة، كانوا يقدمون الحارث الأعور، على أئمة العلم، من أهل الكوفة، كعبيدة السلماني . وعلقمة ومسروق . وصريح .

قال ابن سيرين: ادركت الكوفة وهم يقدمون خمسة: من بدأ بالحارث، ثنى بعبيدة . ومن بدأ بعبيدة، ثنى بالحارث . تم علقة الثالث، لاشك فيه . ثم مسروق ثم شريح .

قال ابن سيرين: ان قوما آخرهم شريح لقوم لهم شأن / هـ انظر المعرفة والتاريخ، ليعقوب بن سفيان / ٢ / ٥٥٧ / وتهذيب الكمال / ١ / ٢١٥ وتهذيب التهذيب / ٢ / ١٤٦ - والميزان / ١ / ٢٠٣ .

قال ابن سيرين: ان قوما آخرهم شريح لقوم لهم شأن انظر وفي بعض الروايات قال ابن سيرين: وان قوما آخرهم شريح لقوم خيار . وفي اللفظ الذى ذكره الذهبي فى الميزان . قال ابن سيرين: وفاتنى الحارث ، فلم أره . وكان يفضل عليهم . وكان احسنهم / هـ .

وهذا أيضاً توثيق من ابن سيرين، التابعى الجليل للحارث . وشهادته له بالفضل ، على عبيدة ومسروق . وعلقة . وشريح . فيضم إلى من وثقه أئمة التابعين المعاصرين له .

وأنظر كيف أخبر ابن سيرين، بأن أهل الكوفة، كانوا في شأن تقديم الحارث على عبيدة السلمانى مختلفين . منهم من يقدمه على عبيدة عليه . أما ابن سيرين نفسه، فجزم بأن الحارث أفضل الخمسة . وأحسنهم - كما ذكر الذهبي ذلك ، فى ترجمة الحارث من الميزان / ١ / ٢٠٣ .

وعلى حسب رواية الذهبي ، فإن خلاف أهل الكوفة ، أنما كان فى الثلاثة ، أنهم أفضل علقة . ومسروق وعبيدة . وأما الحارث ، فكان مقدماً عندهم على الجميع . مما يدل على علو مكانة الحارث ، فى نفوسهم . وانه مقدم على اكابر التابعين الكوفيين .

وبالوقوف على ما كان لعبيدة ، وعلقة ومسروق ، وشريح ، من المنزلة الرفيعة ، عند أهل الحديث والفقه ، من السلف . لاسيما المعاصرين لهم ، يظهر

لـك منزلة الحارتـ فـي العـدـالـةـ، والـثـقـةـ، والـتـفـوـقـ فـي الـعـلـمـ.

وـأـنـهـ مـنـ يـجـبـ، أـنـ يـكـوـنـ فـيـ مـقـدـمـةـ رـجـالـ الصـحـيـحـ. بـلـ يـجـبـ أـنـ
يـكـوـنـ سـنـدـهـ، عـنـ عـلـىـ - التـقـيـلاـ - أـصـحـ الأـسـانـيدـ مـنـ غـيرـ شـكـ، لـأـنـهـ قـالـواـ فـيـماـ
ذـكـرـوهـ، فـيـ أـصـحـ الأـسـانـيدـ: مـحـمـدـ بـنـ سـيـرـينـ عـنـ عـبـيـدـةـ السـلـمـانـيـ عـنـ عـلـىـ .

فـإـذـاـ ثـبـتـ عـنـدـنـاـ أـنـ الـحـارـثـ، كـانـ مـقـدـمـاـ، عـنـ أـهـلـ الـكـوـفـةـ عـلـىـ عـبـيـدـةـ،
وـأـنـهـ أـفـضـلـ مـنـهـ وـأـعـلـمـ، كـمـاـ قـالـ اـبـنـ سـيـرـينـ .

كـانـ بـلـ شـكـ، عـلـىـ مـاـ يـقـنـصـيـهـ النـظـرـ، أـنـ حـدـيـثـهـ عـنـ عـلـىـ - التـقـيـلاـ - أـصـحـ
مـنـ حـدـيـثـ عـبـيـدـةـ السـلـمـانـيـ عـنـهـ .

وـكـذـلـكـ قـالـواـ فـيـماـ قـالـوهـ، فـيـ أـصـحـ الأـسـانـيدـ، إـبـرـاهـيمـ النـخـعـيـ، عـنـ
عـلـقـمـةـ، عـنـ اـبـنـ مـسـعـودـ .

فـيـقـنـصـيـ هـذـاـ أـيـضـاـ، أـنـ يـكـوـنـ حـدـيـثـ الـحـارـثـ، عـنـ اـبـنـ مـسـعـودـ، أـصـحـ
مـنـ حـدـيـثـ عـلـقـمـةـ عـنـهـ، لـاتـفـاقـ أـهـلـ الـكـوـفـةـ، عـلـىـ تـقـدـيمـ الـحـارـثـ بـنـيـ عـلـقـمـةـ .
كـمـاـ حـكـيـ اـبـنـ سـيـرـينـ ذـلـكـ، مـنـ غـيرـ خـلـافـ بـيـنـهـ .

بـلـ اـبـنـ سـيـرـينـ نـفـسـهـ، شـهـدـ بـأـنـ الـحـارـثـ أـفـضـلـهـ . وـأـحـسـنـهـ .

* * *

وـأـمـاـ تـكـذـيـبـ الشـعـبـيـ لـهـ، فـقـدـ رـدـهـ عـلـيـهـ أـئـمـةـ الـجـرـحـ، وـحـكـمـواـ بـبـطـلـانـهـ .

بـلـ جـعـلـواـ طـعـنـ إـبـرـاهـيمـ النـخـعـيـ، فـيـ الشـعـبـيـ، بـكـذـبـهـ فـيـ السـمـاعـ مـنـ
مـسـرـوقـ، عـقـوبـةـ مـنـ اللهـ تـعـالـىـ لـهـ، حـيـثـ تـعـدـيـ عـلـىـ الـحـارـثـ، فـيـ لـزـهـ بـالـكـذـبـ

وـقـدـ ذـكـرـتـ الـقـصـةـ فـيـ الـبـاحـثـ . وـحتـىـ لـوـ لـمـ يـرـدـ أـحـدـ طـعـنـ الشـعـبـيـ، فـيـ
الـحـارـثـ، فـهـوـ باـطـلـ، لـأـنـهـ غـيرـ مـفـسـرـ . وـلـاـ مـبـيـنـ السـبـبـ وـهـوـ مـرـدـودـ أـتـفـاقـاـ .

لـاـسـيـمـاـ إـذـاـ كـانـ مـعـارـضاـ بـالـتـوـثـيقـ، مـنـ هـوـ اـرـجـحـ مـنـهـ . وـهـوـ الـعـدـدـ الـجـمـعـ
مـنـ أـئـمـةـ الـذـيـنـ وـثـقـوـهـ، وـرـوـوـاـ عـنـهـ . وـأـثـنـواـ عـلـيـهـ بـالـفـقـهـ . وـالـعـلـمـ . وـسـعـةـ الرـوـاـيـةـ

وحتى فضلوه - لأجل ذلك - على علامة . ومسروق . وصربيح بل وعبيدة السلمانى - كما ذكرنا .

ولا يخرج تكذيب الشعبى له . عن أن يكون من كلام الأقران ، فى بعضهم بعضا . وذلك معروف مشهور ، بين أهل العلم . وعقد له ابن عبد البر ، فى جامع بيان العلم ، بابا خاصا ، استوفى الكلام فيه ، على ذلك . أنظر / ٢ / ١٥٠ منه .

ولذلك لم يلتفت أهل الجرح ، إلى من تكلم فيه . بسبب المعاصرة كما يعلم ذلك . من كتب الرجال . ولو عملوا بمقتضاه ، لما بقى فى يدهم راو واحد ، يحتاج به .

بل قال الذهى - رحمه الله تعالى فى مقدمة رسالته (فى الرواية الثقات المتلهم منهم . بما لا يوجب ردهم) بعد كلام ما نصه .

وما زال يمر بى الرجل الثبت . وفيه مقال من لا يعبأ به . ولو فتحنا هذا الباب على نفوسنا ، لدخل فيه عدة من الصحابة ، والتابعين والأئمة . فبعض الصحابة كفر بعضهم ، بتأويل ما .

ثم قال بعد كلام : وهكذا كثير من كلام الأقران ، بعضهم فى بعض . ينبغي أن يطوى ، ولا يرى . ويطرح ولا يجعل طعنا - أهـ كلام الذهى - رحمه الله .

قلت : ولو عملنا بكلام الأقران ، فى بعضهم البعض ، لطرحنا - لأجل ذلك - حديث الشعبى نفسه . فقد كذبه إبراهيم النخعى ، فى دعواه السماع من مسروق . لاسيما وقد فسر جرمه له ، وبين سببه . ومع ذلك لم يلتفت أحد إلى كلام إبراهيم النخعى ، فى الشعبى . لأنه صدر عن أمر خارج عن حقيقته ، فلا يعتبر به .

وتلخيصاً للحارت ، من هذا الباب . فلذلك روى عنه الشعبى

أيضا . وأخذ عنه العلم، لما زال ما في نفسه عنه . وذهب وحر صدره . والشعبي - رحمه الله تعالى - كان سريع التكذيب والطعن به ، في كل من حديث ، بما لم يسمعه من الحديث . ولم يبلغه .

وعلم أن الحارت ، كان أعلم بحديث على - اللهم - من الشعبي . فلما سمع منه ، ما لم يبلغه من حديث على - اللهم - سارع إلى تكذيبه . وهكذا حاله ، حتى مع الصحابة . فكيف بالhardt !

فقد نقل الحافظ الذهبي ، في ترجمة الشعبي ، من تذكرة الحفاظ / ١ / ٨٣ / عن الحاكم ، عن ربيعة بن يزيد قال : قعدت إلى الشعبي بدمشق ، في خلافة عبد الملك . فحدث رجل من الصحابة ، عن رسول الله ﷺ أنه قال اعبدوا ربكم . ولا تشركوا به شيئا ، وأقيموا الصلاة . وآتوا الزكاة . وأطيعوا الأمراء . فإن كان خيرا فلكم . وأن كان شرا فعليهم وأنتم منه براء . فقال له الشعبي كذبت .

في هذه القصة ، فيها دليل بين ، على أن الشعبي ، كان سريع التكذيب ، لمن حدث ، بما لم يبلغه . فمن جعل طعن الشعبي ، في الحارت ، بالكذب حجة . فليجعله في تكذيب هذا الصحابي . كذلك مع أني أكاد أجزم ، بأن تكذيب الشعبي للhardt ، إنما هو من جهة رأيه لا غير .

وإلا لما أخذ عنه ، وتعلم منه . وهو معدود من الرواية عن الحارت .

لاسيما والكذب ، لم يكن له سوق بين التابعين . ولا له رواج على لسانهم . وأذا وقع منهم ، فعلى سبيل الغلط . والوهن والخطأ .

وهذا شأن عامتهم . فكيف بعلمائهم وساداتهم كالhardt .

وما صار التابعون ، يأخذون الحذر من الرواية ، ويحتاطون في الأخذ حتى وقعت الفتنة . فلما وقعت نظروا من كان من أهل السنة ، أخذوا حديثه . ومن كان من أهل البدع ، تركوا حديثه - كما قال ابن سيرين - رحمه الله تعالى

وهذا الاحتياط، لم يكن منهم، لاجل انتشار الكذب بينهم . وانما كان لاجل المذهب ، والخروج عن جماعة أهل السنة .

ثم بعد أن قررت هذا . وسنج في الفهم، عند كتابة هذه السطور .

وحدث الذهبي - رحمه الله تعالى - يقول في رسالته :

(في الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم) / ٤ / بعد كلام ما نصه

وأما التابعون، فيكاد يعدم فيهم، من يكذب عمداً . ولكن لهم غلط وأوهام . فمن ندر غلطه، في جنب ما قد حمل احتمل . ومن تعدد غلطة . وكان من أوعية العلم، اغتفر له أيضاً . ونقل حدديثه، وعمل به، على تردد بين الأئمة الإثبات، في الاحتجاج، عمن هذا نعته، كالحارث الأعور . وعاصم بن ضمرة . وصالح مولى التوأمة . وعطاء ابن السائب . ونحوهم، ومن فحش خطؤه واكثر تفرده، لم يحتاج بحديثه . ولا يكاد يقع ذلك، في التابعين الاولين . ويوجد ذلك في صغار التابعين، فمن بعدهم - أهـ كلامه . فأفاد هذا التقرير، من الحافظ الناذن المتقن الذهبي - رحمه الله تعالى - فيما يتعلق بالحارث أموراً :

أولها: أن الحارث لم يكن كذاباً، كما زعم الشعبي . لأن الكذب لم يكن يصدر من التابعين عمداً .

ثانيها: أن حديثه يعمل به في الأحكام، وينقل بين الناس ولهذا أحتج أصحاب كتب السنة بحديثه . للمعنى الذي ذكره الذهبي ، والتعدد في ذلك لا يضر . فقد ذكرت أن ذلك التردد، لا أساس له . ولا دليل عليه، وأن الحارث ثقة، يعمل بحديثه قولاً واحداً، على حسب القواعد المقررة .

ثالثها: أن الحارث لم يقع منه تفرد في حديثه . وأنه لم يكن من فحش خطئه، وكثير وحشه، لأنه كان من التابعين الأولين . وأنما ذلك يوجد في صغار التابعين، فمن بعدهم .

فأين يذهب الألبانى، من هذا الكلام الذى قرره الذهبى الحافظ الناقد، الذى ما أتى بعد يحيى بن معين، خبير بأحوال الرجال مثله، فى شأن الحارت . وحكمه فيه، بأنه من ي عمل بحديثه، وينقل عنه .

ومعلوم أن الذهبى لم يكن له بالتشييع صلة، ولا له بالشيعة رابطة . حتى يتم لهم هو الآخر، بأنه قال ما قال، لأجل تشيعه .

فظهر من هذا، أن الألبانى ليس له معرفة بالرجال، ولا له غوص فى نقد عبارات أهل الجرح .

وانما شأنه قاصر، على جمع طرق الحديث، وذكر الصفحات بارقامها، التى يوجد فيها الحديث لا غير، وكون السنن فيه ثقة، أو ضعيفاً . أما نقد الرجال . والكلام على علل الحديث الخفية، التى هي أهم علوم الحديث، فهذا لا يعلمه ولا يدرسه . ولا شأن له به، فى كلامه على الأسانيد . كما يظهر من كتبه . وتعاليقه .

فنجده يصحح ما هو موضوع . ويضعف ما هو صحيح . ويحكم بوقف ما هو مرفوع .

ولكنه أغتر بفراغ الجو . وخلو البلاد، ممن يشتغل بالحديث، على الوجه الصحيح . ولم يجد بين أهل العلم، من يتفرغ لبيان أوهامه وسقطاته . وأغلاطه التى أرجو أن يهين الله تعالى . والفرصة لبيانها، حتى يعلم الطلبة، أنه محدث الأوراق، والصحف .

وأعظم دليل على هذا، ما وقع له . فى شأن الحارت، مع وقوفه، على قول الذهبى، فى ترجمة الحارت فى الميزان، أن الجمهور على توهينه . فأخذ ذلك منه مسلماً . ورأى أن ذلك هو الحق، لأنه ليس له أهلية، لمعرفة صواب أهل الجرح من خطئه . وحقه من باطله . ولا لو كانت له أهلية، وكفاءة، وكان محدثاً عنى طريق النقاد، لتبع كلام أهل الجرح . وسير أقوالهم، ليعلم هل قول الذهبى فى الحارت، أن الجمهور على توهينه، صواب أم خطأ؟ حق

أم باطل ؟

لأن الذهبي، وأن كان حافظاً ناقداً، لكنه له أوهام، وأغلاط في كلامه، على بعض الرجال، من لم ينتبه لها، يقع في حبالتها.

كما يقع له أيضاً أوهام، في تصحيح الأحاديث وتضعيفها. وتساهل في الكلام على أسانيدها، كما يعلم ذلك من قرأ تلخيص المستدرك له، ومن ذلك قوله في الحارت، أن الجمهور على توهينه، فإنه وهم محضر. وتسرع في القول لا غير.

ولو تتبع اللبناني، كلام أهل الجرح في الحارت - كما حصل لنا - ونظر في مخرج جرح المجرح بن له، لعلم وتحقق أن الجمهور الذي قال الذهبي، أنه اتفق على توهين الحارت، لا يوجد إلا في الميزان للذهبي - رحمه الله تعالى - وأنه لا حقيقة له في الخارج مطلقاً، كما يقولون في العنقاء.

لأن الجمهور الذي يخرج منه الحسن والحسين، ومعهما والدهما - عليهم السلام - وأهل الكوفة جميعاً، وابن سيرين . وسعيد بن جبير، وابن معين . وأحمد بن صالح المصري . وحبيب بن أبي ثابت، والنسائي ، وأبو بكر بن أبي داود . وأبو حفص ابن شاهين، وابن عبد البر . وغيرهم كثير، من وثيقه، واثني عليه . بل قال ابن معين : مازال المحدثون يقبلون حدسيه .

الجمهور الذي يخرج منه هذا العدد الجم من أئمة السلف . والخلف .
لجدير أن ينبذ نبذ النواة . ويطرح في زوايا الترك والاهتمام . ويستدل عليه ستار النسيان .

ويكفي في رد دعوى الذهبي - رحمه الله تعالى - هذه في كون الجمهور على توهين الحارت:

أنه كان معدوداً من سرج الكوفة - كما قال سعيد بن جبير - ^{عليه}.

ولهذا ذكره أبو اسحاق الشيرازي - رحمه الله تعالى - في فقهاء التابعين بالكوفة . وقد ذكر منهم علقة بن قيس . والأسود بن يزيد ابن قيس ،

والنخعى . ومسروق ، وشريح بن الحارث القاضى والحارث الاعور .

وقال - بعد ان ترجم لهؤلاء الستة ما نصه - : وهؤلاء الستة الذين ذكرناهم ، أصحاب عبد الله بن مسعود . وقال سعيد بن جبیر : كان أصحاب عبد الله سرج هذه القرية . وقال فيهم الشاعر :

وابن مسعود الذى سرج القرية أصحابه نوو الأحلام

وله جماعة من غير هؤلاء من الأصحاب . قال الشعبي : ما كان من أصحاب رسول الله ﷺ ، أفقه صاحبا من عبد الله بن مسعود ، انظر (طبقات الفقهاء) لأبي اسحاق الشيرازى / ٨٠ .

وقد اقتصر أبو اسحاق الشيرازى ، فى هذه الطبقات ، على ذكر فقهاء الامصار ، الذين لا يسع الفقيه جهلهم ، ل حاجته اليهم ، فى معرفة من يعتبر قوله ، فى أنعقاد الاجماع ويعتدى به فى الخلاف ، وذكر ما دل على علمهم من ثناء الفضلاء عليهم . انظر الطبقات / ٣١ .

فالذى يتمسك بقول الذهبى ، فى توهين الحارث ، بعد هذا . هو الواهى حقيقة .

وارى أن الذهبى نفسه - رحمه الله تعالى - ناقض نفسه ، فى دعواه توهين الجمهور ، للحارث ، حيث قال فى كلامه السابق ، الذى ذكره فى رسالة : (الرواية الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم) : أن الحارث ، وشبهه ، يعمل بحديثه . وينقل على تردد ، بين الأئمة الإثبات ، فى الاحتجاج ، عن هذا نعته .

فجعله من تردد الأئمة ، فى الاحتجاج به . وهذا يرد دعوى توهين الجمهور له .

وكذلك ناقض الذهبى نفسه ، حيث قال مع روایتهم لحديثه فى الابواب . وهذا الشعبي يكذبه ، ثم يرى عنه . والظاهر انه يكذب فى لهجته . وحكاياته .

وأما في الحديث النبوي فلا . وكان من أوعية العلم . الخ كلامه المذكور، في الميزان

/ ٢٠٢ / ١

فرواية أهل الحديث لحديثه، في الابواب، دليل على أنه لم يوهنه،
كما ذكرت ذلك، في الباحث .

وأما قوله: والظاهر أنه كان يكذب في لهجته، فباطل أيضاً . بل من
أبطل الباطل لأن المقرر عند أهل الحديث، أن الراوى، إذا كان يكذب في
لهجته وكلامه . ولا يكذب في حديثه . فروايته أيضاً غير مقبولة .

لأن العدالة لا تتجزأ . ولا تتبعض، فلا يكون الراوى ثقة عدلاً، في
جهة . وكذاباً فاسقاً، في جهة أخرى . وهذا مما تشتراك فيه الرواية، مع
الشهادة .

بحلاف الضبط . فقد يكون الراوى ضابطاً في شيخ، ضعيفاً في آخر،
كما هو معلوم لصغار الطلبة . أما العدالة فلا تتبعض، ولا تتجزأ مطلقاً،
ولاسيما وقد قالوا - في تعريف الثقة -: هو الذي يجتنب الكبائر، ولا يتظاهر
بخوارم المرءة . وهل هناك كبيرة أعظم، وأقبح، من الكذب، والأخبار بغیر
الواقع . وان كان بعض رجال الحديث، قبل رواية الرجل الذي يكذب في
لهجته وكلامه، ولا يكذب في حديثه . وذلك مذكور في المصطلح . ويظهر ان
الذهبى - رحمه الله تعالى - مشى على هذا القول، في توجيهه طعن الشعبي
بالكذب، في الحارث .

وهو مردود عقلاً ونقلأ . ولا يتمشى مع القواعد المقررة . فلن منه على
بال .

والمقصود بعد هذا، أن الحارث ثقة عدل رضي . وثقة الأئمة، من رجال
السلف والخلف . بل لو قلت: الاتفاق قد حصل، ووقع على توثيقه . إلا ما
شد من الأقوال، المخالفة للجمهور، لكن صادقاً في ذلك . ومن خالف
الجمهور في ذلك، فخلافه مردود، بما تقتضيه القواعد المقررة، التي لا يمكن

نقضها وردها - كما بينت ذلك ، في الباحث .
 ولأجل ذلك ، احتج به أصحاب السنن ، وذكروا حديثه في الأبواب ،
 فإنه لا معنى لذلك ، إلا كونه حجة صالحة للعمل .
 بل قال الذهبي في الميزان / ١ / ٢٣ : والنسائي مع تعنته في
 الرجال ، وقد احتج به .

وهذه شهادة من النسائي ، بأن الطعن الذي وقع في الحارث ، مردود
 غير مقبول . ولا يلتفت إليه ، لأنه ما دام متعنتا في الرجال . والمتعن
 المتشدد ، يرد حديث الراوى ، بما لا يكون جرحا . فكيف إذا جرح بالكذب !
 فاحتاجه بالحارث ، مع هذا ، دليل واضح ، على أنه ثقة . وأن الطعن
 الذي قيل فيه ، لا أساس له ، يستند عليه . وإن حديثه صحيح ، كسائر
 أحاديث الثقات .

ولهذا صرخ بصحته الإمام ، حافظ المغرب ، أبو عمر بن عبد البر - رحمة
 الله تعالى - حيث قال في التمهيد / ٤ / ٢٨٧ / في الكلام ، على الصلاة
 الوسطى ، بعد كلام ما نصه :

والصحيح عن على من وجوه شتى صحاح ، أنه قال في الصلاة الوسطى :
 صلاة العصر . وروى ذلك عن النبي ﷺ . رواه عنه جماعة من أصحابه . منهم
 عبيدة السلماني ، وشتيين ابن شكل ، ويحيى الجزار ، والحارث . والأحاديث
 في ذلك صحاح ثابتة ، أسانيدها حسان - أه .

والألباني لشذوذه ، وجهله بالجرح والتعديل ، وأخذه الأقوال في ذلك ،
 من غير نقد لها . ولا بحث ولا تحقيق . ولا تمحيص ، خالف عقل هؤلاء
 الأئمة ، من السلف والخلف ، في توثيق الحارث وتصحيح حديثه . وصار
 يحكم على حديث الحارث بالوضع ، أغترارا منه بكلام الذهبي ، في دعواه ،
 أن الجمهور على توهينه .

كما وقع منه في كلامه ، على حديث : الأنبياء قادة . والفقهاء سادة .

ومجالسهم زيادة . فقد ذكره في (الضعيفة) / ١ / ٥٤ / وقال موضوع أخرجه الدارقطني، والقضاعي في مسند الشهاب، من طريق أبي اسحاق عن الحارت، عن علي بن أبي طالب مرفوعا .

ثم قال الألباني: وهذا سند ضعيف جدا . الحارت: هو ابن عبد الله الهمданى الأعور . قد ضعفه الجمهور .
وقال ابن المدينى: كذاب .

وقال شعبة: لم يسمع أبة اسحاق منه إلا أربعة أحاديث - الخ كلامه .
وقد اظهر فى هذا الكلام، من الجهل ما يضحك منه صغار الطلبة، لأنه فضح به نفسه، وأظهر للناس صدق قولنا فيه: أنه محدث الآوراق والصحف .
ولا يغوص لاستخراج علل أسانيد: الأحاديث الخفية . ولا يتبع الطرق، ويعتبر بها، كما: هو مقرر، عند أهل هذا العلم . وإنما غايته كغيره، ومن يتعاطى الاشتغال بالحديث، إن يرجع إلى رجل، من رجال السند . فيكتفى بما قيل فيه، في الطعن في الحديث . وان كان ذلك الراوى المسكين، لا ناقة له . ولا جمل في علة الحديث . وهذا صنيع المبتدئين البسطاء، في هذا الفن

ولبيان تهوره هذا، أقول: أن الحارت بريء من هذا الحديث، براءة الذنب من دم يوسف . ولا علاقة له به مطلقا .

والألبانى أوقعه في هذا الخطأ القبيح، والغلط الشنيع، تقليله لابى الطيب العظيم أبادى . فهو الذى اقتصر على إلصاق التهمة، فى هذا الحديث، بالhardt فى كتابه: (التعليق المغنى على الدارقطنى) / ٣ / ٨٠ / وذلك قصور منه .

واعتتماد الألبانى عليه، لعدم وصوله على درجة الاجتهاد، فى الكلام على الرجال، أوقعه - كما قلنا - فيما كشف به عن جهله .

وذلك ان الحديث، رواه الدارقطنى، فى آخر كتاب البيوع، من سننه /

٣/٨٠ / والخطيب فى: (الفقيه والمتفقهة) / ١ / ٣٢ من طريق الهيثم بن موسى المروزى، عبد العزيز بن الحصين بن الترجمان عن اسرائىيل عن اسحاق، عن الحارث عن على - التعليق - به مرفوعا .

فالقاعدة المقررة، عند أهل العلم بالحديث، والأمر الذى عليه العمل عندهم . وهو الذى يقتضيه النظر أيضا :

أن الحديث يجب أن يعلل أولا ، بالهيثم بن موسى المروزى المجهول، فانى لم أقف له على ترجمة، فيما لدى، من كتب الرجال . وانما الذى وجدته عنه، هو ذكر الخطيب له، فى تاريخ بغداد، فى ترجمة اسحاق بن البهلوى / ٣٦٧ /، حيث ذكره فى شيوخ اسحاق بن البهلوى، الذين أخذ منهم الفقه فقال:

وذكر أهله: أنه كان فقيها، حمل الفقه عن الحسن بن زياد اللؤوى، وعن الهيثم بن موسى، صاحب أبي يوسف القاضى . فهذا ما وجدته عنه . فالرجل فى اعداد المجهولين - فيما يظهر .

فكان يجب على اللبناني، لو كان بصيرا بفقد الاسانيد، أن يبدأ فى اكلام، على سند الحديث الذى اعله بالحارث من أوله، ليسلم له التعليل . والا فما دام السنن، لم يثبت إلى الحارث . فمن قال له: انه من صنعه . هذا لا يقوله طالب، فى هذا العلم أبدا

ثم بعد هذا، هناك علة أكبر. من علة وجود هذا الرجل المجهول:

وهي علة العلل، التى يجزم بسببها طالب الحديث، بأن الحارث برئ من هذا الحديث . وانه لا يرميه به . إلا الرجل العامى، فى هذا العلم .

وهذه العلة هي عبد العزيز بن الحصين بن الترجمان، شيخ الهيثم بن موسى، فإنه ضعيف جدا .

قال البخارى: ليس بالقوى عندهم .

وقال ابن معين: ضعيف .

وقال مسلم: ذاہب الحديث .

وقال ابن عدى: الضعف على روایاته بین .

وقال أبو داود: متزوك الحديث .

وقال أبو القاسم البغوي: ضعيف الحديث .

وقال أبو زرعة الدمشقى: سألت أبا مسهر . فقلت . عبد العزيز بن حصين من يؤخذ عنه . فقال: أما: أما أهل الحزم فلا يفعلون .

قال ابن المدينى: روى عنه معن . وغيره: بلاء من البلاء . وضعفه جدا .

وقال النسائى - فى التمييز -: ليس بثقة ، ولا يكتب حدیثه .

قال الحافظ فى اللسان: واعجب من كل ما تقدم، ان الحاکم، اخرج له فى المستدرک . وقال: انه ثقة . انظر اللسان / ٤ / ٢٨ .

وقال الذهبي فى المغني / ٢ / ٣٩٧ : ضعفه يحيى والناس . وكذلك

قال فى دیون الضعفاء / ١٩٥ .

فوجود عبد العزيز بن الحصين هذا، هو الذى يجب أن يعلل به الحديث، كما هي قاعدة أهل العلم، فى مثل هذا، لأنه لم يوثقه أحد . وقيل فيه: انه متزوك غير ثقة

فكيف يترك تعلييل السند به، ويرحل إلى الحارث الذى وثقه الجمهور - كما قلنا - وعمل أهل السنة بحدیثه . واحتاجوا به، كأنه لا يوجد ضعيف فى السند إلا هو .

فتتبه لهذا، تعلم قصور الألبانى، فى كلامه، على اسانيد الحديث، وأنه صحفى لا غير .

وحتى لو سلمنا له، ان الحارث ضعيف وكذاب، كما قال - ولكن من

يثبت لنا، انه هو صاحب الحديث، ما دام الطريق اليه فيها متروكا، وغير ثقة.

ولو سلمنا له سلامة السند، من كل هذا، وان التهمة فيه، من جهة الحارت وحده . ولكن مازالت في الطريق، إلى الصاق التهمة بالحارث، علة أخرى، تحول عند أهل الحديث، دون الصاق التهمة به . وهذه العلة هي تدليس أبي إسحاق السبيبي فإنه كان مدلساً وقد عنون في روایته عن الحارت وعننة المدلس، لا يقبلها أحد من أهل العلم مطلقاً، لا عند المحدثين، ولا عند غيرهم .

وأبو إسحاق السبيبي ذكره الحافظ - رحمه الله تعالى - في المرتبة الثالثة، من طبقات المدلسين / ١٤ / وقال: مشهور بالنديس .

بل نقل الحافظ، في تهذيب التهذيب / ٨ / ٦٦ / عن الجوزجاني: أنه قال: كان قوم من أهل الكوفة، لا تحمد مذاهبهم - يعني التشيع - هم رؤوس محدثي الكوفة: أبو إسحاق . والأعمش . ومنصور . وزبيد، وغيرهم من أقرانهم، احتعلهم الناس، على صدق أسلنتهم في الحديث . ووقفوا عندما أرسلوا، لما خافوا أن لا تكون مخارجها صحيحة .

فأما أبو إسحاق، فروى عن قوم لا يعرفون، ولم ينتشر عند أهل العلم، إلا ما حكى أبو إسحاق عنهم .

وهذا الكلام الذي قاله الجوزجاني، وان كان مردوداً، من جهة الطعن بالتشيع، فإنه أخبر فيه، بأن أبا إسحاق، يروى عنمن لا يعرف، ويرسل عنهم

فيجب على قوله هذا، ترك عننته - كما هو معلوم - لاحتمال انه أخذه عنمن لا يعرف .

ولهذا قال معن: أفسد حديث أهل الكوفة الأعمش . وأبو إسحاق للتدليس .

فهذه العلة وحدها، تدفع التهمة عن الحارث . وتظهر ان من ضعف الحديث بسببه، بعيد عن صناعة الحديث ، بعد السماء عن الأرض .

ومن الأمور التي تدل على قصور الألبانى: انه اقتصر فى كلامه على الحارث، على قوله: ضعفه الجمهور .

وقال ابن المدينى: كذاب .

وترک ذكر العدد الكبير، الذى وثقه، واثنى عليه، كما ذكر ذلك فى ترجمة الحارث، من كتب الجرح، وقد ذكرت فيما سبق .

والملحق عند المحدثين . والذى عليه عملهم: انه يجب ان يذكر فى الراوى، ما قيل فيه، من جرح وتعديل . ومدح . وذم .

ليعرف منزلة قول الجارح من المادح، فان عبارات المجرحين، يظهر الخلل فيها، من أقوال الموثقين، للراوى نفسه كما هو معلوم .

ولعلى أشرت إلى هذا، فى الباحث، من ذلك، ان الجرح لا يقبل إلا مفسرا، كما اجمع عليه أهل النقد، من أهل الحديث . اللهم إلا إذا كان الراوى لم يوثق مطلقا .

أما إذا كان الراوى، وثقة جماعة، وجرحه آخرون، بجرح غير مفسر . فالجرح مردود، غير مقبول قوله واحدا، بدون خلاف من أحد .

كما هو الحال فى الحارث، فان المجرحين له، لم يفسروا جرحوهم له . ولم يبينوا أسبابه . فيطروح جرحوهم، ويترك، ويعمل بقول من وثقه . وهو الجمهور، من السلف والخلف .

ولكن الألبانى، اقتصر على قوله: انه كذاب . والجمهور على تضعيشه . ونحن لا نكون مثله . فنقول: انه يشم منه رائحة النصب .

وقد عابوا على ابن الجوزى، فى كتابه، فى الرجال صنيعه الذى تفرد به، عن أهل الحديث . وهو الاقتصار، على ذكر ما قيل فى الرجل، من

الجرح دون التعديل، لأن ذلك ينافي الامانة أولاً . ويصل الباحث، عن حال الرجال ثانياً .

ومما يضحكك، و يجعل حبوبتك تنحل عجباً، من هذا الألباني : أنه جعل قول شعبة : لم يسمع أبو اسحاق منه إلا أربعة أحاديث، مما يجرح به الحارث، مع أن هذا لا دخل له. في باب الجرح مطلقاً، عند أهل الحديث النقاد . وإنما هو أخبار، عن كون أبي اسحاق، لم يكن من المكثرين عن الحارث لا غير . كما أن عدداً من المشاهير الثقات، من رجال الصحيح، لم يرو عنهم بعض الآئمة، إلا حديثاً واحداً، فضلاً عن أربعة .

ولم يقل أحد ان ذلك جرح لهم . وهذا موضوع معروف، بين أهل الحديث، والفوا فيه التأليف . بل يوجد هذا، حتى في الصحابة . وفيهم عدد كبير، لم يرو عنهم الرواة، إلا حديثاً واحداً، أو ثلاثة، أو أربعة .

وحتى لو سلمنا للألباني فهمه . فإن هذا يكون حجة عليه، في رمي الحارث بهذا الحديث، لأنه يدل، على أن ابا اسحاق لم يسمع هذا الحديث من الحارث . فلماذا يرميه به اذن . ويتهمه بوضعه هذا . والله انه الدخول فيما لا يحسن الانسان .

ومن جهله أيضاً، ظنه أن توثيق الراوى لشيخه، لا يتم حتى يروى عنه العدد الكبير، من الأحاديث . ولهذا اعتمد، على قول شعبة هذا، مع أن الشرط لا تجده، إلا في مخيلة الألباني .

وإلا فلا فرق في ذلك، بين أن يروى عن شيخ، حديثاً واحداً أو مائة، في الدلالة، على كونه ثقة عندك . إن قلنا: الرواية عن شيخ تدل على كونه ثقة عند الراوى عنه . والمسألة فيها نزاع شهير . مذكور في محله .

ثم مما يعرفك بضعف الألباني . في هذا العلم . وقصوره فيه . وعدم اتباعه للمقرر فيه، عند أهله، انه حكم على الحديث أولاً، بأنه موضوع . ثم قال بعد أن ذكر سند الحديث الذي علقه من طريق أبي اسحاق عن الحارث،

عن على أبي طالب: وهذا سند ضعيف جداً . فحكمه أولاً، بأن الحديث موضوع . وهو شر الضعيف، لأنه لا درجة بعده مطلقاً .

ثم حكمه على السند بأنه ضعيف جداً، ثانياً تناقض عظيم . وجهل كبير، يعلمه طلبة (نخبة الفكر) لأن السند الضعيف جداً، لا يصل أن يكون به الحديث موضوعاً .

بل يحتمل أن يكون واهياً، يرتفع إلى درجة الضعيف .

بخلاف الحديث الموضوع، فإنه لا يرتفع إلى درجة الضعيف مطلقاً . ولا تنفع فيه المتابعات والشواهد . وهذا أمر معلوم، لا يحتاج إلى شرحه للألباني . وعليه بقراءة النخبة ليعلمه . وفي الوقت الذي نجد فيه الألباني، يرفض الاعتماد في التصحيح . والتضييف على الحفاظ النقاد، لأن ذلك يكون غالباً، فيما لا يوافق هواه . ولا يتمشى مع رأيه .

نراه هنا يؤيد قوله . ورأيه في الحارت، بما لا يعد تأييدها عند العلماء . وذلك في قوله: وفي الكشف قال القاري: هو موضوع - كما في الخلاصة .

كان الألباني، يرهب خصومه، ويرفع في وجههم السلاح الفتاك، إذا أرادوا معارضته، في الحكم، على الحارت بالكذب .

يقول القاري: هو موضوع، كان القاري - رحمه الله تعالى - يحيى بن معين، أو على بن المديني، أو الحافظ ابن حجر، أو المنذري - جميعاً .

مع أنه لا يعد، في هذا العلم شيئاً مذكوراً، ولا هو فيه بالرتبة التي يذكر بسببيها، بين أهل الحديث، كما تدل على ذلك كتبه ومصنفاته . بل إذا رأيت الذي يشتغل بالحديث، يذكر في كتبه القاري، محتاجاً به، ومستشهاداً بكلامه . فاعلم أنه لا يأتي منه شيء، في هذا العلم .

وفي الختام أراد الألباني، ان يجهز على الحديث مرة واحدة . ولا يدع للنزاع معه طريقاً . فتناول الطعن في الحديث، من جهة معناه فقال: ولوائح الوضع عليه ظاهرة . وهذا منه مجرد تحكم بالهوى، ودفع بالصدر . والا فما

الذى يلوح عليه ، من علامات الوضع . ومعناه واضح ظاهر ، لذى عينين . وورد ما يشهد له - في أحاديث كثيرة :

وورد موقوفا عن أبي مسعود، بلفظ: المتقون سادة، والفقهاء قادة .
ومجالستهم زيادة . رواه الطبراني في الكبير .

قال الهيثمي في المجمع / ١٢٦ : ورجاه موثقون .

فالحكم على الحديث ، بأن لواحة الوضع عليه ظاهرة ، من غير أن يكون هناك دليل شرعى ، يشهد بفساد ذلك المعنى ، أو دليل عقلى قاطع ، على ذلك درأة عظيمة ، من صاحبه . وهو يفتح الباب ، إمام الجهلة المتنطعين ، لرد الأحاديث الثابتة ، لمجرد عدم فهمهم ، لعنها وقصور عقلهم عن إدراك مراد الشارع منها .

وبعد : فقد تبين مما ذكرناه في هذه السطور ، وأشارنا إليه ، في هذه الورقات البسيرة ، ان القول: بان الحارث ثقة ، هو قول الجمهور . وهو الذي مشى عليه أصحاب السنن . وعليه كان أهل الكوفة . وقد كانت عامرة ، بالأئمة من علماء التابعين . وفقهائهم وغيرهم . وان القول: بأنه غير ثقة ، لا نصيib له من الصواب ، لأنه لا يؤيده دليل . ولا برهان . ولا تشهد له قواعد علم الحديث ، التي يحتمل إليها عند الخلاف . ويرجع إلى فصلها عند النزاع

وان كان الألباني ، لا يقول بقاعدة ، ولا يرجع إلى أصل ، يحتمل اليه .

وهو يخترع القواعد ، على حسب ما يظهر له ، ويزيد فهمه . ولهذا تجده في كلامه ، على الأحاديث ، يصحح . ويضعف ويثبت . ويبطل بما يخالفه هو نفسه ، إذا اقتضى نظره . وجداوله وخصامه ، ولدده ذلك .

لأن قواعده مبعثرة ، فلا هي تابعة لأهل الحديث . ولا لأهل الأصول .
ولا لفقهاء . وغرضه بذلك الهرب من الواقع في يد خصميه ، إذا وقع في نزاع ، فيما يختاره ، من الأقوال الشاذة . الواهية . وهي كثيرة ، في صفة

صلاته . وتجهيز جنازه . وحجاب، امرأته . وحلية نسائه . وسلسلة أحاديثه ، بحيث لو تتبعها الإنسان ، لا خرج منها كتاباً مفيداً للفكاهة ، وقت الاستراحة ، من العمل الشاق ، يصلح أن يكون ذيلاً لكتاب : (أخبار الحمقى والمغفلين) لابن الجوزي - رحمه الله تعالى - .

ومن شذوذ المضحك: ما وقع منه ، في شأن الحارت ، من جزمه بكذبه . واعتراضه على ، في توثيقى له ، الامر الذى يوهم الغر المبتدئ ، انى تفردت بذلك عن الجمهور .

وهو اعتراض - كما قلت - ينبع عن جهل ، وعجز وقلة اطلاع ، وتهجم على القول ، لمجرد النزاع والجدال ، ونشر الخصم لا غير .

ولولا أن رسول الله ﷺ يقول: اتركوا الترك . لخصنا معه ، في بيان أوهامه الساقطة ، وأقواله الجارحة ، عن اجماع المسلمين ، في المصطلح والحديث ، وفي الاصول الذي يظهر من كلامه فيه ، انه لا يتلقنه ، ولا يحسن معرفته . ولذلك يخالف قواعده المقررة ، عند أهله .

وكذلك أقواله في الفروع ، التي خالف فيها ، اجماع السلف والخلف ، رغبة في التفرقة . وبث الشقاوة . والخلاف فيما لا يفيد ولا ينفع المسلمين ، بل يضرهم . وينفع غيرهم . الامر الذي يدل على دغل ، والعياذ بالله تعالى .

وكذلك أقواله الشائنة ، فيما يتعلق بذات الله تعالى ، مما يدل على أنه لا يعرف ، ما يستحيل وصف الحق تعالى به . قوله: العصمة لله تعالى .

وهي كلمة لا تصدر إلا من جهله العوام . ومن دخل في دين الإسلام عن كبر .

ولكن يكفى من ذلك ، ما ذكرناه ، وأشارنا إليه . وقد قالوا: يكفى من القلادة ، ما أحاط بالعنق . وبالله تعالى التوفيق ، ومنه وحده المعونة والتأييد .

فصل

وأما قصوره الذى أظهره، فى الاعتراض، على فى توثيق الحارث.
لكونه شيعيا . فهو ان توثيق الشيعى ، ليس بأمر منكر ، ولا بالطريق الصعب
ولا بالسبيل الوعر .

بل الرواى الشيعى ، كغيره من الرواة، ان كان ثقة ضابطا ، فحديثه
صحيح مقبول ، يجب الأخذ به ، ويحرم رده
وعلى هذا ، عمل أهل الحديث قاطبة . وفي مقدمتهم الإمامان البخارى
ومسلم . فلا يحصى ، كم عدد رواتهما من الشيعة ، بل من وصفوا بالغلو فى
التشيع .

فإخراج أحاديثهم فى صحيحيهما ، أعظم دليل ، على أن الشيعى كغيره
من الرواة ، فى صحة حديثه ، إذا ثبت عدالته وضبطه .

وكتب الرجال ، كتهذيب الكمال . وتهذيب التهذيب . والميزان ،
وغيرها . ملوءة بالرواية الشيعية ، الذين وثقهم أئمة الجرح والتعديل .

بل تجد الحافظ ابن حجر - رحمه الله تعالى - يذكر فى لسان الميزان ،
رجالا من الشيعة ، ينقلهم من كتاب رجال الشيعة للكشى . والنجاشى ، وينص
على توثيقهم . ولو تتبع الإنسان اللسان ، لا خرج عددا كبيرا منهم .

فلا يرد حديث الثقة الشيعي ، إلا من قصره نظره . وقل علمه

ولم يدر ما أتفق عليه أئمة الحديث والسنن ، من الاحتجاج ، بحديث
الشيعى الثقة .

وكيف يردون حديثه . ولا يوثقونه لأجل تشيعه . والتشيع كان فاسيا ،
فى التابعين . فلو رد حديث الثقة الموصوف بالتشيع ، لرددنا من أجل ذلك ،
جملة كبيرة ، من أحاديث التابعين . وبذلك يذهب عدد كبير ، من الأحكام
الشرعية . ادراج الرياح . وهذا لا يقول به أحد . ولم يقل به أحد . ولن يقول

به أحد . اللهم إلا الرجل القصير النظر، الذي لا يميز بين الليل والنهار .

قال الذهبي - رحمه الله تعالى - في ترجمة ابن بن تغلب ١ / ٤ /
شيء جلد، لكنه صدوق . فلنا صدقة، وعليه بدعته .

ثم قال - بعد أن ذكر من وثقه من الأئمة، ما نصه - غلو التشيع، أو
التشيع بلا غلو، ولا تحرق . فهذا كثير من التابعين . وتابعهم مع الدين .
والورع . والصدق . فلورد حديث هؤلاء، لذهبت جملة الآثار النبوية، وهذه
مفيدة بيضة .

فرد حديث الشيعي الثقة، مفسدة بيضة . كما قال الذهبي - رحمه الله
تعالى - لما يترتب على ذلك من ذهاب جملة من الأحاديث النبوية . فلهذا كان
عمل أهل الحديث سلفاً وخلفنا . وفي مقدمتهم: البخاري . ومسلم . على
الاحتجاج، بحديث الشيعي الثقة

فمن رد حديثه، ورأى توثيقه منكرا . وعملاً غير مشروع . وأمراً لا يجوز

فهو شاذ، خارج عن اجماع أهل الحديث، فلا يعتبر به . ولا يلتفت إلى

كلامه

وتصدور ذلك منه، يدل على قصوره، في علم الحديث . وعدم معرفته،
بما أجمعوا عليه، من مسائله بينهم .

ويكفي في الدلالة، على إن الشيعي، محتج بحديثه، مقبول الرواية،
إذا كان ثقة وإن هذا هو الذي عليه جماعة أهل الحديث . واتفقت الأمة معهم
في ذلك .

إخراج البخاري ومسلم لحديثه، فإن ذلك دليل على أطياق الأمة سلفها
وخلفها، على الاحتجاج بالشيعي، لأطياق الأمة على قبول حديث الصحيحين
والاحتجاج بهما . والحكم عليهم . بأنهما أصح الكتب بعد القرآن .

فهذا وحده كاف، في كون الشيعي الثقة، مجمعا على الاحتجاج به مقبول الرواية .

ومن خالف ذلك، فقد خرج عن هذا الإجماع، وسلك غير سبيل المؤمنين

وفتح بابا للطعن، في هذا الإجماع . ورد ما أجمعت الأمة، على قبوله .

والله تعالى يقول: ﴿ وَيَتَّبِعُ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُولِهِ مَا تَوَلَّ وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ ﴾ (النساء: ١١٥) .

وكفى هذا فسادا، لقول الألبانى - في الاعتراض على توثيق الحارث الشيعي .

قال الحافظ - رحمه الله تعالى - في مقدمة الفتح / ٢ / ١١١ :

ينبغى لكل منصف: ان يعلم أن تخريج صاحب الصحيح لاي راو، كان مقتضيا لعدالته عنده، وصحة ضبطه . وعدم غفلته . ولا سيما ما انضاف إلى ذلك، من أطباق جمهور الأئمة، على تسمية الكتابين بالصحيحين . وهذا معنى لم يحصل، لغير من خرج عنه في الصحيح . فهو بمثابة اطباق الجمهور، على تعديل من ذكر فيهما .

ثم قال بعد كلام: وقد كان أبو الحسن المقطبي، يقول في الرجل الذي يخرج عنه في الصحيح: هذا جاز القنطرة . يعني بذلك: انه لا يلتفت، إلى ما قيل فيه .

وقال الشيخ أبو الفتح القشيري في مختصره:

وهكذا نعتقد . وبه نقول . ولا نخرج عنه إلا بحججة ظاهرة . وبيان شاف يزيد في غلبة الظن، على المعنى الذي قدمناه، من اتفاق الناس - بعد الشيفيين - على تسمية كتابيهما بالصحيحين . ومن لوازم ذلك تعديل رواثهما .

ثم قال الحافظ: (قلت) فلا يقبل الطعن في أحد منهم، إلا بقادر

واضح، لأن أسباب الجرح مختلفة . الخ كلامه .
وهو دال على أن التشيع، لا دخل له، في عدالة الراوى ولا علاقه
بضعفه .

وانه إذا ثبت براءة الشيعى من الكذب والغلفة، فحديثه صحيح، يحتاج
به . ولو كان غاليا في التشيع . فان ذلك لا يضره أيضا في العدالة، لأن الغلو
في التشيع، ليس مفسقا لصاحبها . ولا يعد به من المبتدة، الخارجين عن
الجماعة، كما بين ذلك الحافظ، في مقدمة الفتح .

بل أغلب التابعين، كان على هذا كما قال الذهبي . ومع ذلك، ما ورد
حديثهم أحد .

وفي الصحيحين أحاديث كثيرة، من رواية أهل الغلو في التشيع .
وبذلك يكون أيضا، اجماع الأمة، على قبول حديث الشيعى الغالى في
التشيع - كما تقدم - في كلام الحافظين: ابن دقيق العيد، وابن حجر -
رحمهما الله تعالى .

وذكرت الذهبي في ترجمة أبي أحمد الحاكم، من تذكرة الحفاظ / ٣ /
٩٧٨ / قال أبو أحمد الحاكم: سمعت أبا الحسين الغازى يقول: سالت البخارى
عن أبي غسان . فقال: عم تسأل عنه ؟

قلت: شأنه في التشيع .

فقال: هو على مذهب أئمة أهل بلده الكوفيين . ولو رأيتم عبيد الله .
وابن نعيم، وجميع مشايخنا، لما سألتمونا عن أبي غسان .

قلت: ولو تتبعتم تراجم أئمة الكوفة، لما وجدت واحدا منهم لم يوصف
بالتشيع

وأغلبهم له رواية في الصحيحين . بل منهم من كان من سادات أهل
الحديث ورؤوس محدثي الكوفة . مثل أبي اسحاق السببى . والاعمش،

ومنصور بن زبيد . والشعبي .

وان كان الذهبي يقول في حق الشعبي: أن تشيعه يسير .

كما نقل ذلك صاحب الروض الباسم، في الذب عن سنة أبي القاسم / ١ / ١٤٨ عن النبلاء للذهبى، أنه قال: روى الشعبي عن حذيفة، أنه تكلم في أبي موسى: بغلام يقتضى انه منافق، ثم قال: في الشعبي تشبع يسير .

وقول من قال: ان الشيعي، يقبل حدديث فيما لا يؤيد مذهبة، ولا يوافق رأيه، باطل أيضا .

فالعمدة في الرواية على العدالة . والضبط .

فذا ثبتنا في الراوى، فلا معنى للنظر، في شيء زائد منهم، إلا التعتن ، والتمحل ، في رد ما لا يوافق الهوى .

ولا يجوز في العقل، أن يكون الرجل حجة ثبتا ثقة، في حدديث . ويكون في الوقت نفسه كذابا متهمها، باطل الرواية، في حدديث آخر .

والثقة على هذه الصورة، لا يوجد إلا في مخيلة النواصب، من تبهم من الجهلة

وأما المسلمون عموما، ولا فرق بين عالمهم وجاهلهم . فالثقة عندهم: هو الذي يجتنب الكبائر . ولا يتعمد الولوج في الصغائر . ولا يتظاهر بخوارم المروءة .

وذا ارتكب كبيرة، وتظاهر بها . أو عرفت عنه، فهو فاسق، لا يقبل حدديث مطلقا بتاتا، سواء كان صادقا فيه، أو لم يكن .

وعلى هذا، اصطلاح عباد الله تعالى، في شرق الأرض وغربها . لأن الله تعالى يقول: «إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بَنَيَّاً فَتَبَيَّنُوا»^(١) فأطلق سبحانه الأمر بالتبين، في نبا الفاسق . ولم يخص منه نوعا دون نوع .

(١) الحجرات: من الآية ٦

وأول من أظهر هذه الزيادة . وهى أن الشيعى الثقة، لا يقبل حديثه المؤيد لمذهبة، وأدخلها فى تقييد حديث الشيعى، الثقة أبو اسحاق الجوزجاني . وهو ناصبى مشهور، لـه صولات . وجولات وتهجمات شائنة فى القدح ، فى الآئمة، الذين وصفوا بالتشيع .

حتى دعاه ذلك إلى الكلام، فى أهل الكوفة كافة، واخذ الحذر منهم . ومن روایاتهم .

وهذا معروف عنه، مشهور به، حتى نصوا على عدم الالتفات إلى طعنه، فى الرجال الكوفيين أو من كان على مذهبهم فى التشيع، لأنه خارج عن هوى وتعصب . وغرض .

ولأجل ذلك، لم يلتفت إلى زيادته هذه، فى تقييد حديث الثقة الشيعى، بأن لا يكون مؤيداً لمذهبة أهل الحديث . ولم يعملوا بها . واقتصرت على ما يشهد له العقل، من وجوب قبول حديث الراوى، إذا كان ثقة ضابط، بدون أن يكون ذلك القبول، مقيداً بباب دون باب، أو معنى دون معنى، لأن ذلك لا يتفق مع شواهد العقل . وقواعد النقل .

والألبانى لقصوره . وجهله . وعدم اطلاعه، على ما عليه العمل، عنه أهل الحديث . من قبول رواية الشيعى الثقة، وان كانت موافقة لمذهبة .

صار يستند ويعتمد، على ما زاده لجوزجاني، من هذا الشرط الباطل، الذى لا يؤيده عقل ولا نقل . فيضعف الأحاديث بسببها، و يجعلها حجة على الوضع، وكون الحديث كذباً، كما فعل، فى حديث عائشة عليها السلام - : (أنا سيد ولد آدم وعلى سيد العرب) .

فإنه حكم بوضعه، فى مقدمة كتابها، لبعض الرسائل، مستدلاً على وضعه، بأن روح التشيع، واضحة فى الحديث .

ولا ادرى أين هذا التشيع، الذى وضع له من الحديث . مع إن الحديث له شواهد وطرق، وعلى قوله هذا وقادته الفارغة،

ينبغي ألا نقبل حديثا في فضل على الكتاب، ولو تواتر، لا سيما إذا كان يخبر بفضل لعلى، لا يوجد لغيره هن الصحابة - رضوان الله عليهم أجمعين - كحديث: (من كنت مولاه، فعلى مولاه . اللهم وال من ولاه، وعاد من عاده، وانصر من نصره) .

وهكذا إذا اتبع الإنسان كل جاهل، وأجاب كل صارخ . ولم يعمل النظر . ويبحث عن الأقوال، قبل قائلها . فإنه يرد السنة الصحيحة جملة، ويعطى مع ذلك السلاح لا عداء الدين، وملاحدة العصر، في رد مالا يعجبهم . ويواافق هواهم، من حديث سيد المرسلين ص .

وقوله أن الصحابة، كانوا يقولون في عهد أبي بكر: أبو بكر ثم عمر ثم على، إذا أتفق الصحابة على هذا الترتيب فإنما كان ذلك في الخلافة .
أما في التفضيل، والفضل، فالخلاف في ذلك معروف معلوم، لكل من له علم وإطلاع .

كان يؤيد مذهبـهـ، لم يصدر إلا من النواصب . ومن لف حولـهـ، واختار قولهـمـ . ودار في فلكـهـ .

والمقصود بعد هذا: هو بيان أن رد حديث الثقة الشيعي، إذا كان يؤيد مذهبـهـ، لم يصدر إلا من النواصب . ومن لف حولـهـ، واختار قولهـمـ، ودار في فلكـهـ .

وأما أهل الإنـاصـافـ، من أئمة الحديث سلفـاـ وخلفـاـ، فلا يقولون بهذا الهراء، الذي لا طائل تحتـهـ . والذـيـ يدلـ علىـ التـحرـيفـ . والتـحـريـفـ .

ولهـذاـ اـحـتـجـ الشـيـخـانـ، بما روـاهـ الشـيـعـةـ الثـقـاتـ، من الأـحـادـيـثـ الـتـىـ تـؤـيدـ مذهبـهــ، كـحـدـيـثـ: (أـنـتـ مـنـيـ بـمـنـزـلـةـ هـارـونـ مـنـ مـوـسـىـ) . فـقـدـ روـاهـ البـخـارـيـ، مـنـ طـرـيقـ عـبـيـدـ اللـهـ بـنـ مـوـسـىـ العـبـسـيـ . وـقـدـ كـانـ شـدـيدـ التـشـيـعـ . وـكـذـلـكـ حـدـيـثـ: (لـاـ يـحـبـكـ إـلـاـ مـؤـمـنـ، وـلـاـ يـبغـضـكـ إـلـاـ مـنـافـقـ) . روـاهـ مـسـلـمـ فـيـ صـحـيـحـهـ، مـنـ طـرـيقـ عـدـىـ بـنـ ثـابـتـ . وـقـدـ كـانـ شـيـعـاـ غـالـيـاـ، بـلـ كـانـ دـاعـيـةـ .

وتبعهم على ذلك بقية الأئمة، الذين جمعوا الصحاح . وألفوا السنن .
فقد رروا في هذه المصنفات العدد الكبير، من حديث الشيعة، فيما يؤيد
مذهبهم . وصرحوا بصحتها، أو صحة أكثرها .

وكل هذا يدل، على أن ما زاده الجوزجاني ، وتبعه عليه الجهمة، من
النواصب، ومبغضي آل البيت، من كون حديث الشيعي الثقة، لا يقبل إذا
كان يؤيد مذهبهم، وينصر رأيه، باطل لا أصل له . ولا يشهد له عقل . ولا
يؤيده نظر .

ولولا ضيق الوقت، لذكرنا العدد الكبير، من الأحاديث التي رواها
الشيعة الثقات ، فيما يؤيد مذهبهم . وصححها الأئمة . وأخرجوها في كتبهم .
ولعلنا نجد فرصة، لتفصيل الكلام، في هذا الموضوع تفصيلاً كافياً،
لذوى الإنفاق، رادعاً لأهل الإعتساف .

أما هذا الجزء، فقد كتبه عن عجل، تلبية لرغبة بعض الإخوان، في
التعجيل. ببيان فساد دعوى المتطفل - فيما زعمه - في الاعتراض على في
توثيق الحارت بن عبد الله الهمданى .

وكان الفراغ من هذا الجزء، صباح يوم الأحد، الحادى والعشرين من
جمادى الثانية، سنة أربع وأربعين ألف .

والحمد لله أولاً وأخراً . وصلى الله على خاتم الأنبياء، وسيد المرسلين،
وعلى آله الأبرار . الأكرمين . وسلم تسليماً إلى يوم الدين .

تم بحمد الله كتاب
بيان نكث الناكس
المتعدي بتضعيف الحارت

تحتوى هذه السلسلة على

- ١ - التهانى فى التعقىب على موضوعات الصناعات
- ٢ - الباحث عن عن انطعن فى الحارت
- ٣ - الانتصار لطريق الصوفية الاخبار
- ٤ - التحذير من أخطاء النابسى فى تعبير روايا فاطمة والحسن والحسين
- ٥ - الإعلان بما أخبر به النبي من أحوال هذا الزمان
- ٦ - بيان نكث الناكل المتعدى بتضعيف الحارت

اطلبوا من مكتبة القاهرة بالأزهر
جميع مؤلفات السادة الغمارية

١٢ ش الصناديقية بالأزهر الشريف ت : ٥٩٠٥٩٠٩
١١ درب الأتراك خلف الجامع الأزهر ت : ٥١٤٧٥٨٠