

الاعتدال

مجلة ، شهرية ، مصورة

تبث في العلم ؛ والادب ؛ والاخلاق ؛ والاجماع ؛ والتاريخ
مديرها ورئيس تحريرها
صاحب الامتياز المسؤول
الخواص: السيد احمد جمال الدين
محمد علي البلاغي

مايو ١٩٣٣ م

النحو: محرم ١٣٥٢ هـ

لا يكون الاديب عالة فكرة خاطئة في الازهان

رسالة

ان حالة الادباء في هذه البلاد ، وما يلاقونه من ضيق دفعتنا إلى ان نقول
كلماتنا — في المدد الثالث من الاعتدال — وقد وصفنا فيها حالة ادبائنا ؛
قياما بالواجب ، وخدمة للبلاد من الناحية الادبية ، فوردتنا بعض الرسائل من
الجهات ، وصادفنا البعض من الادباء والاصدقاء ، وكل هؤلاء يظن باننا
قصدنا بمساعدة الاديب ، واعطاهم المجال هو ان يبقى عالة على المجتمع ؛ وهذه
فكرة خاطئة ؛ ونظرة غير صحيحة يجب الانتباه اليها بدقة وامعان
إتنا نعتقد ان الاديب هو عنوان للامه ؛ ويجب أن يساعد ، وان يعطى
الحرية المطلوبة ؛ وال المجال الواسع ؛ ليقول كلماته ، ويلبي رأيه ؛ على ضوء
حريته التفكير ؛ في كل الشؤون ، و مختلف نواحي الحياة ، في التربية ،
والتعليم ، في الاجماع والأخلاق ، في السياسة والمعتقدات ، وما إلى ذلك .

آراء المستشرقين والعلماء

في كتاب

«أصل الشيعة وأصوتها»

كان لنشر كتاب «أصل الشيعة وأصوتها» لعلامة العصر الوحيد، وحجة الإسلام الكبير مولانا الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء أدامه الله صديه خطيباً ليس في الشرق فقط بل وفي الغرب أيضاً، فقد انها نالت كتب العلماء المستشرقين في هذا الكتاب الجليل على ناشره الفاضل السيد عبد الرزاق الحسني ووقفنا على قسم من هذه الكتب فوجدنا نشر الفقرات المتعلقة بالكتاب المذكور على صفحات «الاعتدال» ليتف المسالمون على آراء الجهابذة حول ما ينشره علامه العصر كاشف الغطاء : -

١ - قال أغناطيوس كراتشكوفسكي في لينين غراد [روسيا] : - إن الكتاب «أصل الشيعة» من الكتب القيمة المعتبرة ، التي لا يستغني عنها ، وسأراؤه مقابلاً على كتاب فخر الإسلام الذي حصلت عليه في السنة الماضية.

٢ - وقال يوسف شاخت في كونيكسوج «المانيا» : - لما رجمينا قبل بضعة أيام من سفر هذه السنة وجدنا كتاب أصل الشيعة وأصوتها ، فأشكر سعادتكم وحضرت الشيخ العلام محمد الحسين آل كاشف الغطاء من صميم قلبي وانى اطلعت عليه واستفدت منه علماً ، وسانبه الطلبة اليه ينتفعوا به ، فهن احق بالتعاميم من صاحب العلم ..

٣ - وقال الدكتور هـ. ديتري في [استانبول] : - طالعت كتاب أصل الشيعة وأصوتها الذي تفضلتم بارساله إلى فوجده تحفة من التحف التي لا تُثُن ، وانى اشكر العلامه مؤلفه الجليل المقام على هذه الخدمة التي يسد بها وسانبه كافية المستشرقين الى زوم اقتنائه ..

٤ - وقال سالم الكرنكي في كلية بون « المانيا » : - أشكركم كل الشكر على همتك الجميلة في ارسال كتاب [أصل الشيعة] فقد قرأته بامان ووجدته يشي في الغليل لمن أراد حصول معرفة صحيحة عن إعتقد الشيعة ؟ وانا أقول في تهذيب مقاله المؤلف العلامه "أني وجدته اوضح ايجازاً ما لا يعرف الابتاول الكتب الضخامة ؛ ومع هذا هل يمكن في ازماننا هذه اتباع كل ما كان من عقيدة في سالف الازمات مع الترقى المدنى ، ولو عاش رسول الله « ص » في زماننا هذا انه رخص في اشياء كانت غير حلال في القديم مثلـا ان المؤلف نفسه رخص في اخذ تصوير شمسي لنفسه ولصفاته ، وهو غير حلال حسب عقيدة القديماء ، وآثار الآئمه « ع » ولكن ليس شائعاً ان اقول شيئاً في هذا وما اشبهه إذ المؤلف العلامه أبا اراد توضيح اصول عقائد الشيعة كا هي هنـذ اوائل الاسلام ؛ فقد يفهمها احسن بيان ؛ وسأ نصح المستشرقين في هذه البلاد ان يشتروا الكتاب المذكور ليوسع علمهم . . .

* * *

الاعتدال : - لقد أطمعنا سماحة العلامه آل كاشف الغطا على كله سالم الكرنكي وما يقوله عن التصوير في الشرعية الاسلامية، فقال :- « ان التصوير المحرم في شريعة الاسلام هو صنع الصور المحسنة من ذوات الارواح ، وعملها باليد ؛ اما التصوير الشمسي ونحوه فالادلة الشرعية ؛ الدالة على حرمة التصوير ، غير شاملة له ، ولا ناظرة وهو باق على اصل الاباحه ». ودين الاسلام واسع الاكتاف ، وحبيب الصدر بما يحيى كل مدنـيه صحيحـه . ولا يختلف قديمه وحديثـه

